

## PROTOKÓŁ

**z posiedzenia Komisji Konkursowej do rozstrzygnięcia Konkursu architektoniczno-urbanistycznego na opracowanie koncepcji architektonicznej „Zagospodarowania zielenią i małą architekturą terenu Parkingu w ramach Projektu „Budowa parkingu „Parkuj i Jedź” w Komorowie przy ul. Kolejowej w Gminie Michałowice”**

Posiedzenie Komisji Konkursowej odbyło się w dniach 18 - 28 sierpnia 2020 r. w Urzędzie Gminy Michałowice z siedzibą w Regułach, przy ul. Aleja Powstańców Warszawy 1.

W posiedzeniu udział wzięli:

Przewodnicząca Komisji – Dorota Bagińska, Członkowie – Tomasz Łoziński i Wojciech Grzeniewski, Sekretarz Komisji - Małgorzata Pycak.

Sąd Konkursowy uznał przedstawione w obu pracach zagospodarowanie terenu za udane i spełniające oczekiwania Organizatora Konkursu, oraz przyszłych użytkowników. Zaproponowane rozwiązania z zakresu małej architektury spotkały się z aprobatą Komisji zwłaszcza, że w swej stylistyce nawiązują do niedawnej realizacji obiektów małej architektury w przestrzeni publicznej na terenie Komorowa. Uznano, że zaproponowana zróżnicowana szata roślinna jest dostosowana do warunków miejskich a krzewy są odporne na panujące w naszym klimacie warunki atmosferyczne

Analizując pracę nr 28198 zwrócono uwagę na to, że:

- dobrym rozwiązaniem jest zaproponowane podzielenie jednej wiaty rowerowej na dwie mniejsze,
- odwrócenie wiaty rowerowej tyłem do ulicy Kolejowej spowoduje konieczność wskazania priorytetu dla pieszych,
- nie ma uzasadnienia dla zastosowania tego typu nawierzchni miejsc parkingowych,
- wystarczy oddzielanie przestrzeni roślinnością do 1 m.

Analizując pracę nr 53494 uznano, że:

- zaproponowane rozwiązanie w najwyższym stopniu spełnia oczekiwania organizatora konkursu jak i przyszłych użytkowników,
- miejsca parkingowe zostały stonowane poprzez oddzielenie ich niską zielenią,
- usytuowanie wiaty rowerowej może utrudniać komunikację pieszych po chodniku.

Po przeanalizowaniu rozwiązań zaproponowanych w obu pracach Komisja uznała, że przystępując do realizacji projektu należy uwzględnić następujące kwestie:

- zagospodarowanie ciągów pieszych powinno wskazywać na dominującą funkcję dla pieszych bez wyróżniania wjazdów tzn. stopień podkreślenia wjazdów powinien być adekwatny do natężenia ruchu pojazdów,
- oznaczone w PFU wjazdy na teren Centrum Inicjatyw Kulturalnych należy formować tak żeby nie dominowały przestrzennie a użyta nawierzchnia powinna wskazywać na bezwzględne pierwszeństwo ruchu pieszego,
- zdecydowanie wskazane jest podzielenie wiaty rowerowej na dwie, ponieważ jedna duża wiatka spowoduje przesadne przesłanianie terenu,

- zastosować rozwiązania systemowe z gwarancją producenta urządzeń tzw. „przeciwwandalową”,
- ostateczny dobór lamp należy poprzedzić symulacją doświetlenia terenu, z uwzględnieniem istniejącego oświetlenia ulicznego,
- elementy charakterystyczne jak wiaty rowerowe, ławki powinny nawiązywać do ostatecznie wybranej pracy w konkursie architektonicznym na koncepcję Centrum Inicjatyw Kulturalnych wyłonionej w ramach prowadzonych negocjacji bez ogłaszania po konkursie na CIK w Komorowie.

Komisja zwróciła uwagę, że nie ma potrzeby oddzielania parku, ponieważ teren przy Centrum Inicjatyw Kulturalnych powinien być dostępny widokowo. Ponadto w obu pracach jest zaproponowana zbyt duża różnorodność zieleni. W żadnej z prac nie ma rozwiązania architektonicznego miejsca między wjazdem a miejscami parkingowymi przeznaczonymi do ładowania samochodów. Również obie prace w wystarczającym zakresie nie rozwiązały aspektu komunikacji pieszej.

Jednak w ocenie Komisji istotne jest, że projektanci zaproponowali swoje wersje układu funkcjonalno-przestrzennego alternatywne do Programu funkcjonalno-użytkowego.

Uwaga: rozwiązania szczegółowe powinny być doprecyzowane i uzgodnione z zamawiającym z uwzględnieniem wybranej pracy konkursowej.

Protokołowała

Małgorzata Pycak

